

Finding Aid - ART AFRICAIN (SD-E4.1)

Generated by on March 07, 2022

Language of description: French

ART AFRICAIN

Table of contents

Summary information	3
Scope and content	3
Access points	4

Summary information

Repository:

Title: ART AFRICAIN

Reference code: SD-E4.1

**Ancienne cote
[alternative]:** #111550

Date: 1943 - 2020 (date of creation)

Scope and content

- L'Arte cristiana Nelle Mission, Celso CONSTANTINI, Vatican, 1940.
- Mostra d'Arte missionaria (2e éd.), Catalogue, Vatican, 1950.
- L'Art Nègre, Présence africaine, Seuil, 1951.
- Statuaire de l'Afrique Noire, Henri LAVACHERY, Bruxelles, 1954.
- Les Arts africains, "Amis de l'Art", Expo. Paris, 1955.
- Les sculptures de l'Afrique noire, Denise PAULME, P.U.F. 1956.
- Présence de la France. Afrique (Art et style), R. LANG, 1957.
- Las esculturas del Africa negra, D. PAULME, Mexico, 1962.
- L'Art dans le Monde. Les Peuples Noirs, E. LEUZINGER, A. Michel 1962.
- Un art africain, L'Art Sacré, n° 5-6, janv. fév. 1962.
- Museum, Musées africains vol. 16, n° 3, collectif, UNESCO 1963.
- Les merveilles des Tropiques, Réalités, Hachette, 1964.
- L'art d'Afrique noire, liturgie cosmique et langage religieux, E MVENG, Mame 1964.
- L'Afrique Noire. Les religions, B. HOLAS, Bloud et Gay, 1964.
- 3 aspects de la musique africaine, Folia NIKIPROWETSKI, R.Nagy (Mauritanie/Sénégal/Niger).
- Sources de la peinture, Raoul-Jean MOULIN, Lausanne, 1965.
- L'Afrique de l'ouest, berceau de l'art nègre, A.TERRISSE, Nathan 1965
- Waffen ferner Völker, Museum, Dresden, 1965.
- Art Nègre, Vivante Afrique, (sept. octobre 1966).
- L'Art nègre (Sources/évolution/expansion), Expo. Dakak-Paris 1966.
- Sculptures africaines, Bassin du Niger, William FAGG, F. Hazan, 1966.
- Sculptures, Bassin du Congo, William FAGG, F. Hazan, 1966.
- Les Arts de l'Afrique Noire, Jean LAUDE, L.G.F. 1966 et C.N.R.S. 1966.
- L'Art de l'Afrique Occidentale, William FAGG, UNESCO, 1967.
- AFRIKA. Kunst aus dem Schwartzen Erdteil, A.A. GERBRANDS, 1967.
- Arts et Peuples de l'Afrique Noire, Jacq. DELANGE, Gallimard, 1967.
- Afrika und Ozeanien, M.TROWELL/H. NEVERMANN, Holle, 1967.
- L'Art de l'Afrique centrale (Sculptures/masques), FAGG, UNESCO, 1967.

- L'Art de Sumer, André PARROT, UNESCO, 1969. Albin Michel
- L'Univers de l'archéologie, Guy RACHET, Marabout Univ. 1970 (bilan).
- African Art, Frank WILLETT, London, 1971.
- Sculptures africaines, Musées nationaux 1972.
- Afrique. Les civilisations Noirs, Jc MAQUET, Genève 1972.
- Ethiopie millénaire, préhistoire, arts religieux, Presses artist 1974.
- Les chefs d'oeuvres africains des collections privées françaises, Marceau RIVIERE, PHILBI, 1975.
- Jorge Donn danse Béjart, France FERRAN, F. Nathan, 1975.
- Art africain, J. NICOLAISEN & Jens YDE, Kogan, 1975.
- Art Yoruba (Nigeria), A.K. HEYNE, Genève, 1975.
- Dahomey. Traditions du peuple Fon, Musée d'Ethnogr. Genève 1975.
- Black Gods and Kings (Yoruba art at Ucla), R. FARRIS, London, 1976.
- L'Afrique Noire. Histoire et Culture, collectif, Meddens, 1976.
- Les arts des Sao, J. Paul & Annie LEBEUF, Chêne, 1977.
- Multi tribal/Music of Ankole (Uganda), P. van THIEL, Tervuren, 1977.
- Kaonde song and rituel, Han BANTIE + La musique et son rôle dans la vie sociale et rituelle Luba, Jos. GANSEMANS, Tervuren, 1978.
- Danses d'Afrique, Michel HUET, Chêne, 1978.
- La danse africaine, c'est la vie, A. TIEROU, Maisonneuve Larose 1983.
- Musée des Beaux-Arts de Caen (masques, monnaie, armes...) 1983.
- Art of the Yaka and Suku, A.P. BOURGEOIS, A.F. Chaffin, 1984.
- Vallées du Niger (Connaissance des Arts) Exposition E.L.F. 13.10.1993.
- Pour une reconnaissance africaine. Dahomey 1930, musée Kahn, 1998.
- Les hommes de la danse, Michel HUET et Keita FODEBA, 1954.
- "Fer noir" d'Afrique de l'Ouest, André BLANDIN, 1992.

Access points

- DOCUMENTATION
- ART (subject)
- MUSIQUE (subject)
- EXPOSITION (subject)
- SCULPTURE (subject)
- AFRIQUE (place)

Collection holdings
